Regulamin III Wojewódzkiego Konkursu Pieśni i Piosenki Patriotycznej  
„Nasza radość i duma” z okazji 82 rocznicy utworzenia Armii Krajowej

1. PATRONAT HONOROWY

Organizatorzy zwrócili się o objęcie do

Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. Piotra Glińskiego,

Pana Grzegorza Schreibera, Marszałka Województwa Łódzkiego,

Łódzkiego Kuratora Oświaty Organizatorzy złożyli wnioski

Pana Karola Młynarczyka Wojewody Łódzkiego

Pana Mateusza Koteckiego p.o. Dyrektora Łódzkiego Oddziału IPN.

Światowego Związku Żołnierzy AK

2. ORGANIZATOR KONKURSU:

Fundacja imienia Stanisława PomianSrzednickiego

Stowarzyszenie „Słowo i muzyka u Jezuitów”

Partnerzy:

Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi

Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi.

Środowisko WILNO-NOWOGRÓDEK Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej.

3. PATRONAT MEDIALNY

Stowarzyszenie Retsat

4. GŁÓWNE CELE KONKURSU

* wsparcie i promocja uzdolnionych muzycznie młodych wykonawców i umożliwienie im prezentacji umiejętności artystycznych na profesjonalnej scenie (koncert finałowy);
* wsparcie w kształtowaniu tradycji śpiewu pieśni i piosenek patriotycznych, jako elementu
* wychowania patriotycznego dzieci i młodzieży;
* przywrócenie w zbiorowej pamięci i popularyzacja polskich piosenek i pieśni
* patriotycznych;
* promocja własnej twórczości poświęconej tematyce Ojczyźnianej;
* pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa kraju;
* upowszechnienie informacji o 82 rocznicy powstania Armii Krajowej.

5. KATEGORIE

Kategoria I – szkoła podstawowa klasy II – V soliści

kategoria II – szkoła podstawowa klasy V – VIII soliści

kategoria III – szkoła ponadpodstawowa soliści

kategoria IV – szkoła podstawowa klasy II – V zespoły

kategoria V – szkoła podstawowa klasy V – VIII zespoły

kategoria VI – szkoła ponadpodstawowa zespoły

kategoria VII – szkoła podstawowa chóry

kategoria VIII – szkoła ponadpodstawowa chóry

6. ETAPY

Konkurs piosenki i pieśni patriotycznej jest jednoetapowy. Zakończenie Konkursu i wręczenie nagród odbędzie się 8 stycznia 2024 podczas koncertu laureatów na scenie   
Teatru Muzycznego w Łodzi.

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych, średnich i placówek oświatowych Łodzi i województwa łódzkiego

ETAP I ON-LINE

* warunkiem udziału jest zgłoszenie solisty / zespołu poprzez prawidłowe wypełnienie Formularza zgłoszeniowego na stronie[www.80AK.pl](http://www.80AK.pl) w terminie do **30.11.2023r**lub wysłanie emailem na adres: [konkurs82AK@srzednicki.org](mailto:konkurs82AK@srzednicki.org) lub a.battelli@srzednicki.org
* dołączenie do zgłoszenia nagrań trzech utworów w formacie mp3 najlepiej   
  o zróżnicowanym charakterze.
* przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i zgodą na przetwarzanie danych osobowych przez organizatorów Konkursu.
* W konkursie nie mogą brać udziału laureaci Grand Prix poprzednich konkursów

WYMAGANIA DOTYCZĄCE NAGRANIA KONKURSOWEGO:

* Plik mp3 w nazwie musi zawierać tytuł utworu i wykonawcę/ów.
* Plik nie może być montowany
* Nagranie nie może być realizowane w pomieszczeniach o dużym pogłosie np. sala gimnastyczna , korytarz, kościół itp.

KONCERT FINAŁOWY

* Lista osób/zespołów zakwalifikowanych do koncertu finałowego zostanie opublikowana na stronie [www.80.AK.pl](http://www.80.AK.pl)w dniu 15 grudnia 2023r.
* Utwory mogą być wykonywane z akompaniamentem „na żywo”   
  lub z podkładem muzycznym zawierającym wyłącznie partie instrumentalną;
* Organizator zapewnia na scenie instrument klawiszowy ( pianino cyfrowe) oraz obsługę akustyka.
* Podkłady muzyczne powinny mieć format wav lub mp3
* Organizator decyduje o wyborze utworu do wykonania podczas koncertu finałowego.
* Rozstrzygnięcie konkursu oraz wręczenie nagród odbędzie się w Teatrze Muzycznym w Łodzi w dniu 8 stycznia 2023 roku.
* Laureaci są zobowiązani do uczestnictwa w Koncercie Laureatów.

7. JURY

Uczestników konkursu oceniać będzie Jury zaproszone przez organizatora z pośród pedagogów, muzyków, aktorów, piosenkarzy, przedstawicieli organizatora, sponsorów

Jury brało będzie pod uwagę następujące kryteria:

* dobór repertuaru do wieku i umiejętności,
* intonację,
* walory głosowe,
* własną interpretację utworu,
* muzykalność, indywidualność artystyczną
* ogólny wyraz artystyczny

Wszelkie werdykty ogłoszone przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

8. NAGRODY:

* każdy uczestnik Konkursu otrzyma dyplom uczestnictwa w każdej kategorii
* Jury może przyznać I, II, III miejsca oraz wyróżnienia
* Jury ma możliwość przyznania „Grand Prix” Konkursu;
* Jury ma możliwość dowolnego podziału nagród
* Jury ma możliwość przeniesienia nagród pomiędzy kategoriami
* Nagrody są przewidziane w formie finansowej i rzeczowej.

9 . POSTANOWIENIA KOŃCOWE

* Uczestnicy konkursu oraz ich opiekunowie pokrywają we własnym zakresie koszty podróży oraz koszty ubezpieczenia;
* Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrań Konkursowych, wizerunku wykonawców, opiekunów, ich imienia i nazwiska w celach promocyjnych w radiu, telewizji, Internecie i prasie;
* Zgłoszenie uczestnictwa do konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu
* Sprawy nie ujęte w regulaminie oraz sporne decyzje rozstrzyga ostatecznie organizator;
* W sprawach spornych dotyczących interpretacji niniejszego regulaminu rozstrzygał będzie ostatecznie organizator;
* W przypadku naruszenia przez uczestnika zasad regulaminu konkursu, organizator ma prawo zdyskwalifikować uczestnika;
* Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w regulaminie i programie konkursu.

.Organizatorzy

**Formularz zgłoszeniowy**

do III Wojewódzkiego Konkursu Pieśni i Piosenki Patriotycznej

„Nasza radość i duma” z okazji 82 rocznicy utworzenia Armii Krajowej **powinien zawierać**

1. Nazwisko i imię uczestnika;
2. Dane opiekuna (nazwisko i imię- rodzic, nauczyciel, instruktor)   
   w konkursie "Nasza Radości i Duma".
3. Telefon do kontaktu.
4. E-mail do kontaktu.
5. Dane placówki (szkoła, placówki oświatowe i inne).
6. Kategoria ( soliści wg wieku, zespoły, chóru) zgodnie z pkt. 5 reg.
7. Dane wykonawców:
   1. Skład zespołów
   2. Dane osoby prowadzącej zespół lub chór
   3. W przypadku występowania solistów z akompaniatorem lub zespołem dane wszystkich osób- nazwisko i imię
8. Dane wykonywanych trzech utworów
   1. Utwór pierwszy
      * 1. Tytuł utworu
        2. Autor tekstu
        3. Autor muzyki
   2. Utwór drugi
      * 1. Tytuł utworu
        2. Autor tekstu
        3. Autor muzyki
   3. Utwór trzeci
      * 1. Tytuł utworu
        2. Autor tekstu
        3. Autor muzyki

Formularz zgłoszeniowy wraz z nagraniami zgodnie z pkt. 6 regulaminu należy przesłać na jeden z adresów podanych na stronie[www.80AK.pl](http://www.80AK.pl) lub wysłanie emailem na adres: [konkurs82AK@srzednicki.org](mailto:konkurs82AK@srzednicki.org) lub a.battelli@srzednicki.org w terminie do **30.11.2023r.**

***Prosimy o nie przesyłanie oddzielnie formularza zgłoszeniowego i nagrań***