

# Konkurs 80-sekund na 80-lecie AK

## REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU „80 na 80”

### §1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki i zasady konkursu audiowizualnego pn. „80 sekund na 80 rocznicę Armii Krajowej” w skrócie „**80 na 80**” na klip filmowy nawiązujący do 80. rocznicy powstania Armii Krajowej i upamiętniający Polskie Państwo Podziemne.
2. Organizatorem Konkursu jest Społeczny Komitet Obchodów 80. Rocznicy Utworzenia Armii Krajowej, o którym mowa na stronie [www.80ak.pl](http://www.80ak.pl) (dalej „Organizator”)
3. Współorganizatorem są Okręg Łódź Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej oraz Fundacja im. Stanisława Pomian Śrzednickiego.
4. Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu i zobowiązaniem się do ich przestrzegania.

### §2 Zasady uczestnictwa w Konkursie

1. Przedmiotem konkursu jest stworzenie autorskiego klipu filmowego (dalej „Klip”), którego tematem jest uczczenie 80. rocznicy powstania Armii Krajowej, jej idei, bohaterów, działalności oraz tradycji i spuścizny. Klip stanowi osobną całość i nie jest kontynuowany w innych klipach.
2. Konkurs skierowany jest do uczniów VII i VIII klas szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych (w tym ponadgimnazjalnych).
3. Każda szkoła może zgłosić dowolną ilość klipów konkursowych, z zastrzeżeniem, że uczeń może być autorem (współautorem) tylko jednej pracy konkursowej.
4. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie samodzielne projekty nigdzie poprzednio niepublikowane, niezgłoszone do innych konkursów, do których uczestnicy posiadają wyłączne i nieograniczone prawa.
5. Dopuszczalne jest wykorzystanie materiałów archiwalnych (m.in. fotografie, dokumenty) z podaniem źródła oraz autora, a także samodzielne wykonanie utworów muzycznych, związanych z Armią Krajową, z zastrzeżeniem podania autorów muzyki i tekstu.
6. Pracę konkursową może wykonywać jedna osoba, bądź zespół liczący maksymalnie 3 osoby, pod opieką nauczyciela (dalej „Opiekuna merytorycznego”) z danej placówki.
7. Klip filmowy może być w formie: dokumentalnej, fabularyzowanej, wywiadu, teledysku bądź w każdej innej przy zachowaniu charakteru edukacyjnego.
8. Czas projekcji całego klipu nie powinien przekraczać 80 sekund (włącznie z napisami początkowymi lub końcowymi), w formacie MP4 o rozdzielczości 1920 × 1080 a wielkość pliku nie może przekroczyć 150 MB.
9. Klip może być wykonany za pomocą dowolnego urządzenia rejestrującego obraz i dźwięk (np. kamera, aparat komórkowy itp.).
10. Plik wideo należy nazwać wg wzoru: numer i typ szkoły\_miejscowość\_tytuł klipu (np. 350SP\_Lodz\_Moja\_babcia\_z\_AK).
11. Gotowy klip należy wgrać do serwisu „WeTransfer”, zgodnie z regulaminem tej platformy. Wygenerowany w „WeTransfer” URL, czyli link do klipu razem z danymi z metryczki klipu należy przesłać na adres mailowy **klip@80ak.pl**.
12. W dokumentacji konkursowej należy uwzględnić:

- A. Wypełnioną kartę zgłoszenia szkoły do Konkursu,
- B. Wypełnioną metryczkę klipu zgłaszanego na konkurs,
- C. Wypełnione zgody uczestnika pełnoletniego albo rodzica/przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika Konkursu na udział w konkursie osobno dla każdego autora pracy uwzględnionego w metryczce,
- D. Podpisane klauzule informacyjne o przetwarzaniu danych osobowych osobno dla każdego autora pracy uwzględnionego w metryczce.

Formularze wszystkich dokumentów są dostępne na końcu regulaminu.

13. Wydrukowaną i wypełnioną dokumentację konkursową należy dostarczyć najlepiej w kopercie na adres:  
XXXIV Liceum Ogólnokształcące im. Krzysztofa Kieślowskiego, ul. Wapienna 17,  
91-087 Łódź z dopiskiem „80 na 80”.

### §3 Termin nadsyłania prac konkursowych

1. Uczestnik Konkursu przesyła prace do dnia 15 stycznia 2022 r. (do godziny 23:59).
2. Prace nadesłane po terminie nie będą kwalifikowane do Konkursu.
3. W terminie od 1 lutego zakwalifikowane prace konkursowe zostaną opublikowane na profilu konkursowym i udostępniony w portalu społecznościowym Facebook. Głosowanie na wybrany klip odbywać się będzie poprzez przyznanie polubienia, praca z największą liczbą polubień otrzymuje Nagrodę Publiczności. Głosowanie odbywać się będzie od 1 do 10 lutego 2022 r.

### §4 Kategorie i nagrody

1. Organizatorzy przewidują nagrodzenie prac konkursowych w trzech kategoriach:
  - Nagroda Specjalna – przyznawana przez kombatantów Armii Krajowej;
  - Nagroda Komisji Konkursowej – przyznawana przez powołaną przez Organizatora Komisję Konkursową, z podziałem na miejsca (I – II – III), dopuszcza się przyznanie wyróżnień;
  - Nagroda Publiczności – przyznawana na podstawie liczby polubień klipu filmowego umieszczonego na profilu Konkursu na portalu społecznościowym Facebook.
2. Projekcja nagrodzonych Klipów odbędzie się w Łódzkim Domu Kultury,
3. Laureaci i wyróżnieni w Konkursie otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe, dyplomy i podziękowania przewidziane też są dla opiekunów i szkół oraz pozostałych uczestników.

### §5 Komisja Konkursowa

1. Organizator Konkursu powołuje Komisję Konkursową.
2. Komisja Konkursowa kontroluje prawidłowość przebiegu Konkursu oraz dokonuje oceny prac konkursowych.
3. Komisja Konkursowa dokonuje selekcji nadesłanych prac konkursowych i kwalifikuje do udziału prace, które spełniają kryteria konkursowe.

4. Komisja Konkursowa dokonuje oceny prac konkursowych oraz przyznaje nagrody, o których mowa w § 4 pkt 2.
5. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni e-mailem, na adres podany w formularzu zgłoszeniowym.
6. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.